

Asignaturas: Prácticas del Lenguaje.

Profesoras: Maraviglia, Valeria.

Año: Primero "A"

Fecha de entrega máxima: lunes 30 de noviembre de 2020.

MAILS: maraviglia4@hotmail.com

Código de classroom: yp6peyu

Importante: El día martes 24 de noviembre a las 13.30hs. realizaré una clase por Zoom para que charlemos sobre todo lo trabajado durante el año. Les voy a enviar el link por medio de la preceptora de su curso que ya tiene un grupo con ustedes. El que no se pueda comunicar no se preocupe. Pero sería importante que todos estemos presentes. Los espero!!

Trabajo integrador .

A. Multiple choice.

1. La novela leída durante el año pertenece al género...
 - a. terror.
 - b. aventura.
 - c. ciencia ficción.
2. En los mitos los personajes pueden ser...
 - a. dioses, seres sobrenaturales o personas comunes y corrientes.
 - b. animales y seres humanos.
 - c. seres humanos y dioses.
3. Una de las reglas de la "v" es que...
 - a. detrás de la "m" siempre se escribe con "v".
 - b. el sonido vr o vl siempre se escribe con "v".
 - c. detrás de "n" siempre se escribe con "v".
4. El recurso de la historieta que expone en palabras un ruido se llama...
 - a. metáfora visual.
 - b. onomatopeya.
 - c. línea cinética.
5. El relato que manifiesta la vida y obra de un personaje importante se denomina...
 - a. autobiografía.
 - b. carta.
 - c. biografía.
6. Los movimientos o los sentimientos de los personajes, las decoraciones de un lugar, los sonidos en el texto dramático aparecen como...
 - a. parlamentos.
 - b. acotaciones o didascalías.
 - c. monólogos.
7. Los sustantivos abstractos son...
 - a. aquellos que tienen existencia propia o existen en la ficción.
 - b. aquellos que nombran un conjunto de seres.
 - c. aquellos que manifiestan sentimientos o emociones.
8. Algunos ejemplos de preposiciones son: ...
 - a. de, en, por, para.

- b. y, o, u, e
- c. el, unas, las, un
- 9. La mayoría de los verbos de un texto instructivo aparecen en ...
 - a. modo subjuntivo. Por ejemplo: armara, construya, etc.
 - b. infinitivo. Por ejemplo: armar, construir, etc.
 - c. modo indicativo. Por ejemplo: armará, construye, etc.
- 10. Los dos puntos se utilizan para...
 - a. indicar suspenso e intriga.
 - b. iniciar una enumeración.
 - c. hacer una pausa mayor que una coma.
- 11. Los artículos determinados son...
 - a. una, un, unos.
 - b. de, por, sin.
 - c. los, el, las.
- 12. Los protagonistas de la novela "Tres espejos"...
 - a. mueren en el final de la obra.
 - b. se reencuentran y pueden rehacer sus vidas en el final de la obra.
 - c. se pelean y se distancian en el final de la obra.
- 13. En la película "Mulán"...
 - a. la protagonista muere en una batalla.
 - b. la protagonista se casa con su mejor amigo.
 - c. la protagonista se queda sola junto a su padre.
- 14. La leyenda narra...
 - a. un hecho como si fuera la "única verdad".
 - b. un hecho o costumbre de un pueblo.
 - c. un hecho extraordinario y mágico.
- 15. Las oraciones imperativas siempre...
 - a. manifiestan una orden.
 - b. un deseo o sueño.
 - c. una afirmación o negación.
- 16. En la historieta leída de Inodoro Pereyra, la enredadera se enamoró de...
 - a. Inodoro Pereyra.
 - b. Mendieta.
 - c. abuelo de Inodoro Pereyra.
- 17. La superestructura de una noticia se denomina...
 - a. pirámide invertida.
 - b. yunque o martillo.
 - c. cintillo.
- 18. Los temas habituales de un cuento de ciencia ficción son...
 - a. homicidios, violaciones o suicidios.
 - b. viajes al espacio, invasiones extraterrestres o viajes en el tiempo.
 - c. aventuras, historias de amor, viajes extensos.
- 19. Los adjetivos gentilicios son...
 - a. aquellos que manifiestan el lugar de procedencia o nacionalidad.
 - b. aquellos que califican a seres, lugares u objetos.
 - c. aquellos que enuncian una cantidad determinada.
- 20. Las palabras esdrújulas son...
 - a. aquellas que se acentúan en la última sílaba.

- b. aquellas que se acentúan en la penúltima sílaba.
- c. aquellas que se acentúan en la antepenúltima sílaba.

B. Elabora una nube de palabras claves de la asignatura vista durante todo el año. Ayudate con la siguiente imagen para poder realizarlo. Si te animás podés hacerla en forma virtual o la hacés en soporte papel.

C LITERATURA P
U POESÍA SERTO
E CRÓNICA ;! E E
N NOTICIA ;? R S
T NARRADOR R Í
O LENGUA “” O A
FANTÁSTICO R –

C. Elige uno de los siguientes tipos de textos (mito, leyenda, cuento tradicional, texto dramático) trabajados en el año y escribe tu propia historia. Puedes usar algún personaje o tema de los relatos leídos. Debe tener como mínimo tres párrafos. No te olvides de ser creativo!!

Criterios de evaluación:

- Comprensión de consignas y textos.
- Asimilación de los saberes desarrollados.
- Producción escrita.
- Ortografía y presentación.

¡Mucho éxito en tu trabajo! Cualquier duda no dejes de consultarme. Sigo recibiendo trabajos atrasados. Seguí cuidándote. ¡Hasta pronto!